

IL PROGRAMMA COMPLETO

Autori&Città

Alessandria
Palazzo Cuttica, via Parma, 1
20 – 21 – 24 Novembre 2009

Venerdì 20 Novembre **ore 17.00**

GABRIELLA PALLI BARONI
Attilio Bertolucci, *Riflessi da un paradiso: scritti sul cinema*, Moretti e Vitali, 2009

GUIDO OLDANI
Il cielo di lardo, Mursia, 2008

ore 21.00

GIUSEPPE PUPPO
Voglio combattere ancora

SANDRA MAGGIO
Bombardamento e altri testi futuristi

ALBERTO SINIGAGLIA conduce gli incontri

Sabato 21 Novembre **ore 17.00**

DANIELA MARCHESCHI
Alloro di Svezia, MUP, 2008

EMILIO COZZI
ROBERTO ESCOBAR
Ti racconto un film, Cortina Raffaello, 2007

ENRICO M. LAZZARIN
GIANRICCARDO SCHERI
MeteoDiario: Autori in Blog

ALBERTO SINIGAGLIA conduce gli incontri

Martedì 24 Novembre **ore 17.00**

ALDO CAZZULLO
L'Italia de noantri, Mondadori, 2009
legge Aram Kiam

ore 21.00

GABRIELE VACIS
presenta
Uno scampolo di Paradiso
Vincitore del premio della critica al festival di Annecy



Info&News
anche su www.cultural.it

Gli ospiti di venerdì 20 novembre (cenni biografici)

Gabriella Palli Baroni Docente e critico letterario, è collaboratrice di “Nuovi Argomenti”, “Strumenti critici” e di altre riviste e quotidiani ed autrice di saggi sulla letteratura ottonecentesca.

Di Bertolucci ha curato il carteggio Attilio Bertolucci - Vittorio Sereni, *Una lunga amicizia. Lettere 1938-1982* (Garzanti, 1994); le *Opere* (con Paolo Lagazzi, “I Meridiani”, Mondadori, 1997); la raccolta *Ho rubato due versi a Baudelaire. Prose e divagazioni* (Mondadori, 2000); l’antologia *Dagli Scapigliati ai Crepuscolari* (Istituto Poligrafico dello Stato, 2000) e i *Fuochi in novembre* (S. Marco dei Giustiniani, 2004).

Nel 2004 ha tenuto la prolusione inaugurale dell’A.A. della Facoltà di Architettura dell’Università degli Studi di Parma con la lettura *Attilio Bertolucci. Destino di poesia*.

Guido Oldani Ha pubblicato sulle principali riviste letterarie, come “Alfabeta”, “Paragone”, “Il Belpaese”. “Poesia”. E’ del 1985 la sua raccolta “Stilnostro”, introdotta da Giovanni Raboni.

Ha contribuito alla riscoperta del poeta vociano Clemente Rebora (1885-1957), curando, nel 1986, il volume unico della rivista “Psychopatology” a lui dedicato.

Collabora come critico letterario e conduttore di rubriche di poesia con il quotidiano “Avvenire”.

Fa parte del comitato scientifico del mensile “Luoghi dell’infinito”.

Giuseppe Puppo Giornalista culturale e di cronaca, ha raccontato, fra l’altro, l’ultima conferenza pubblica di Pier Paolo Pasolini, di cui fu testimone.

Ha lavorato per varie testate giornalistiche e radiofoniche come “Roma”, “Il Secolo d’Italia”, “La Voce del Sud”, “Il Borghese” ed altre, e con l’associazione culturale “Poesia attiva”.

Per la Regione Piemonte ha curato parte del progetto “Obiettivo minori - educazione all’uso consapevole delle nuove tecnologie”.

Assieme a Giuseppe Puppo, l’attrice **Sandra Maggio** proporrà una performance teatrale dal titolo “Bombardamento e altri testi futuristi”

Conduce gli incontri **Alberto Sinigaglia**, redattore capo ed editorialista a “La Stampa” di Torino.